

HOOKED ON COUNTRY



a. k. a. : Ghostbuster

Chorégraphe : Doug MIRANDA - Riverside , CALIFORNIE - USA / 1987

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Just hooked on country - Atlanta Pops Orchestra - BPM 132**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

SHUFFLE BACK RIGHT, SHUFFLE BACK LEFT - STEP RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT
1&2 **SHUFFLE D arrière** : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière
3&4 **SHUFFLE G arrière** : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière
5.6.7 **3 pas avant** : D. G. D.
8 **KICK** PG devant + CLAP

BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND STEP ACROSS - VINE RIGHT, KICK LEFT

1.2.3 **3 pas arrière** : G. D. G.
4 1 pas PD légèrement arrière - CROSS PG devant PD
5.6.7 **VINE à D** : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
8 KICK-CROSS PG devant PD + **CLAP**

VINE LEFT, KICK RIGHT-SIDE RIGHT, KICK LEFT, SIDE LEFT, KICK RIGHT (CHORUS LINE KICKS)
1.2.3 **VINE à G** : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
4 KICK-CROSS PD devant PG + **CLAP**
5.6 1 pas PD avant - SCUFF PG devant - *légèrement côté G*
7.8 1 pas PG avant - SCUFF PD devant - *légèrement côté D*

RIGHT HEEL, HEEL, TOE, TOE - STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, SCUFF RIGHT
1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
5.6 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
7.8 TAP PD à côté du PG - CLAP

1987 - Hooked On Country - Doug & C Miranda